

Ondergewaardeerde houtige gewassen

Het sortiment staat nog altijd onder druk. De keuze wordt kleiner omdat kwekers minder soorten in grotere aantallen aanbieden én omdat architect, hovenier en consument vaak op dezelfde planten terugkomen. Acht groenprofessionals leggen uit welk houtig gewas volgens hen meer aandacht verdient.

Arjan Boekel

Salix elaeagnos 'Angustifolia'

Tuinarchitect Arjan Boekel noemt *Salix elaeagnos* 'Angustifolia', bekender onder de oude naam *S. rosmarinifolia*. „Een onderschatte heester met smal grijsgroen blad aan dunne buigzame takken tot circa 1 meter hoogte.“ Boekel vindt deze struikwilg een prachtige bladplant die prima te combineren is met andere heesters – „bijvoorbeeld *Hydrangea quercifolia* of *Cotinus* 'Grace' – en vaste planten. „De ruige pollen met grijs blad brengen alle aandachttrekkers eromheen tot rust. Een extraatje zijn de subtiel mooie roodbruine twijgen.“ Tussen vaste planten aangeplant, knipt hij de heester aan het einde van de winter vrij ver terug zodat het nieuwe loof samen met de vaste planten opgroeit. Over de verkrijgbaarheid zegt hij: „Ik koop ze gewoon klein in een C2. Zo'n plant groeit in een seizoen uit tot een mooie pol. In grotere maten zie ik ze zelden.“



Salix elaeagnos 'Angustifolia' heeft roodbruine twijgen.

Anno Kuindersma

Heptacodium miconioides



Heptacodium miconioides kenmerkt zich door de late zomerbloei.

Anno Kuindersma van Anno 2000 kiest voor *Heptacodium miconioides*. „Ik ontdekte de plant bij de kwekerij van Albert Leemreize waar een volgroeid exemplaar staat.“ Groot voordeel vindt hij dat *Heptacodium* ook als meerstammige solitair is te gebruiken. De sierwaarden zijn volgens hem divers. „Door de late zomerbloei, iets dat bij weinig andere bomen voorkomt, is *Heptacodium* laat in het seizoen een echte blikvanger. Extra is dat bijen graag de bloemen bezoeken.“ Tijdens de wintermaanden ziet hij sierwaarde in de afbladderende bast. „Dat komt vooral bij een opengesnoeide kroon mooi tot zijn recht.“ Kuindersma plaatst *Heptacodium* graag als meerstammige struik tussen vaste planten. Dat zorgt volgens hem voor jaarrond body. Over de verkrijgbaarheid is hij tevreden. „Grote meerstammige exemplaren zijn soms prijzig maar zorgen wel voor het versnellen van het eindbeeld.“



Tamarix tetrandra doet exotisch aan.

Wilco Bokseveld **Tamarix tetrandra**

Voor Wilco Bokseveld van Bladgoud Tuinen is *Tamarix tetrandra* een houtig gewas dat meer aandacht verdient. „Op stam gekweekt vormt zich een leuke kleine boom met een prachtige en uitbundige bloei. Hij doet wel wat exotisch aan dus is zeker niet in elke tuin toepasbaar. In kleine tuinen met een mediterrane uitstraling is hij op zijn mooist.“ Bokseveld legt uit dat hij de plant eigenlijk nog nooit zelf heeft toegepast. „Bij een klant van me staat al wel jaren een *Tamarix* in de tuin. Terwijl ik die tuin helemaal niet zelf heb ontworpen of aangelegd word ik altijd weer blij als ik de plant zie staan.“ Dat hij *Tamarix* zelf nooit toepast, wijt hij aan het feit dat hij deze nooit bij de groothandel tegenkomt. „Eigenlijk vergeet ik hem zelf ook vaak weer wat onverdiend is voor zo'n vrolijke plant.“

Mathijs Wolfs **Acer griseum**

Mathijs Wolfs van Hoveniersbedrijf Guy Wolfs gebruikt graag *Acer griseum*. „Een kleine boom of meerstammige heester met een transparante kroon, een prachtige herfstkleur en een mooie afschilferende bast. Jaarrond de moeite.“ Als nadeel noemt hij de trage groei. „Wat uiteraard ook een voordeel kan zijn. De snoei is beperkt en de plant is ideaal voor in een wat kleinere tuin.“ Meestal plaatst hij *Acer griseum* als meerstammige heester in een bloembak of de volle grond. „Dat oogt natuurlijk, met de stam deels opgekroond zodat de bast goed tot zijn recht komt.“ Hij heeft daarbij de voorkeur voor kluitplanten uit de volle grond. „Een goed ontwikkeld wortelgestel is gewenst hier in de zware grond van Zuid-Limburg, dat maakt de kans op aanslaan stukken groter.“



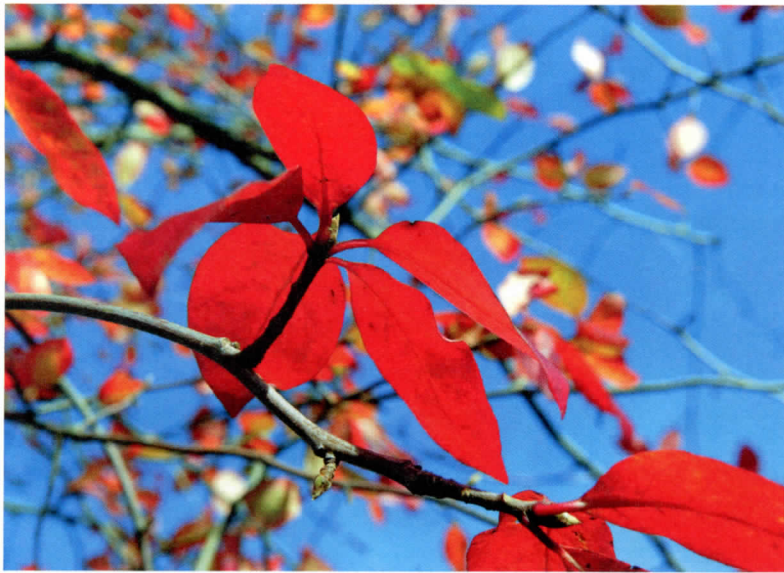
Acer griseum heeft een mooie afschilferende bast.



Rhus heeft bloem pluimen die lang in de winter blijven opvallen.

Harry Esselink **Rhus**

Harry Esselink van het gelijknamige hoveniersbedrijf vindt *Rhus* een plant die meer aandacht verdient. „Met name *R. typhina* 'Dissecta', een karakteristieke kleine boom met zeer fijn blad.“ Hij noemt verder de bloei decoratief, de herfstkleur geweldig en het wintersilhouet waardevol. „Plus de bloem pluimen blijven in de winter nog lang opvallen.“ Zijn voorkeur heeft een laag vertakkend exemplaar waaronder schaduwplanten kunnen groeien. Wat betreft verkrijgbaarheid vindt Esselink de maten vaak wat klein, tot 1,5 m. Liever wil hij kunnen kiezen uit wat grotere exemplaren. „Het transport is dan vaak lastig aangezien de plant even breed als hoog groeit.“ Als nadeel noemt hij het woekeren – „rootcontrol is wenselijk“ – en de korte levensduur. „Hoewel de meeste tuinen toch na een aantal jaren weer op de schop gaan.“



Nyssa sylvatica behoudt de herfstkleur 4 tot 8 weken.

Fred Booy *Nyssa sylvatica*

Fred Booy is beplantingsspecialist bij DS Landschapsarchitecten en kweker. Voor hem mag *Nyssa sylvatica* meer naar de voorgrond. Bij voorkeur de soort. „Die is al voldoende goed. Gezond en mooi vanwege de habitus en de prachtige herfstkleur waarvan 4 tot 8 weken valt te genieten.“ Het betreft zaailingen die variëren in groei en herfstkleur. Dat is niet handig als je een echt homogene laan of rij wil, legt hij uit. „Een boom zelf uitzoeken in de herfst heeft dan de voorkeur.“ Wat Booy handig vindt, is dat *Nyssa* geen al te grote boom vormt. „Hij heeft een mooie tussenmaat van 10-15 meter.“ Booy ziet toepassingsmogelijkheden als straat-, laan- en parkboom maar ook in de particuliere tuin zijn er mogelijkheden. „*Nyssa* is met weinig tevreden en vraagt weinig snoei.“ Over de verkrijgbaar zegt hij dat het soms zoeken is naar wat grotere maten.

Carrie Preston *Cornus alternifolia* 'Argentea'

Voor Carrie Preston van Studio Toop is *Cornus alternifolia* 'Argentea' een favoriet. „Ik was lang tegen bontbladig maar deze is bont op een subtiele manier, daar kun je een statement mee maken.“ Groot voordeel vindt ze dat hij kleiner blijft dan de veel bekendere bonte *C. controversa*. „*C. alternifolia* 'Argentea' past in vrijwel elke tuin en verdraagt zowel zon als halfschaduw. Je kunt er donkere plekken mee oplichten.“ Snoeien is overbodig, Preston kiest voor de natuurlijke habitus met zijn horizontaal spreidende takken. De verkrijgbaarheid is soms lastig. „Ik dwing mezelf om te zoeken. Het is het kip of het ei; ontwerpers moeten meer variatie van de kwekers eisen en dan komt er vanzelf weer meer verscheidenheid in de tuinen. Dat is voor iedereen beter.“



Met *Cornus alternifolia* 'Argentea' kun je donkere plekken oplichten.



Morus alba geeft roze framboosachtige schijnvruchten.

Alain en Charline Dor *Morus alba*

Tuincreaties Alain Dor wordt gerund door Alain Dor en dochter Charline. Beiden gaan voor *Morus alba*. Charline: „Door te knotten ontstaat een karakteristieke vorm, hoe ouder, hoe knoestiger. Maar ook niet geknot is het een mooie boom.“ De boom wordt altijd in de geknotte vorm in voor- of kleine achtertuinen aangeplant waar hij ook in de winter met zijn fraaie silhouet opvalt. „Er zijn niet zo veel andere natuurlijk ogende bomen van bescheiden omvang.“ Sierwaarde zit verder in het decoratieve blad dat per tak van vorm kan verschillen. Daarnaast geeft de boom weinig witte tot roze framboosachtige schijnvruchten. „Die smaken wat flauw. Wil je veel en lekkere vruchten dan is *Morus nigra* beter. Voorwaarde is dan wel dat je de boom niet knot!“ Beide soorten zijn volgens haar relatief goed verkrijgbaar. „Al dan niet geknot.“